

Francesco Palmirotta nato il 04-05-1955 a Cassano delle Murge
(BA-ITALY-EUROPE)

dirige la **International University of Humanistic Ontosophy con
sede in via U. Giordano 22/A, I 70123 Bari (ITALY)**

**Direttore del Centro residenziale di Psico – Musicoterapia
Solinio Village, Contrada Taverna Nuova, 106
70020 Cassano delle Murge (Ba)**

**Direttore del CENTRO di EDUCAZIONE AMBIENTALE del
COMUNE di CASSANO delle MURGE**

Tel.393-8041552

Email ontopalm@gmail.com

Titoli di Studio ed Esperienze Formative

1991

Laurea in Filosofia, Università di Bari

1982

Diploma per l'abilitazione teorico-pratica alla psicoterapia

1978

Laurea in Psicologia, Università La Sapienza, Roma

1960

Inizia gli studi musicali e li prosegue in seguito da autodidatta,
aprendosi alla conoscenza di vari strumenti (a fiato, a percussione,

elettronici) e di vari stili e generi musicali, il tutto rivisitato in modo personale. Negli anni degli studi universitari, viene a contatto con esperienze musicoterapiche di vario genere. In seguito si dedica allo studio della musica etnica, fra le altre la cosiddetta pizzica pizzica, tipica dell'Italia Meridionale. Dalla riflessione su queste esperienze, prende l'avvio l'elaborazione di una modalità di intervento musicoterapico che fonde le concezioni magno-greche dell'armonia (Pitagora), con l'approccio psicosomatico della maieutica psicoterapica, per approdare alla Musicoterapia Psicosomatica.

Esperienze professionali

2012

Direttore del CENTRO di EDUCAZIONE AMBIENTALE del
COMUNE di CASSANO delle MURGE

2011

Direttore del Corso regionale di Musicoterapia

Docente presso la Ditta Italplastic e Gianoplastic su “ Stress da Lavoro Correlato”

2010

Perito Psicologo-Psicoterapeuta presso il Tribunale di Bari, CTU n.
28 del 25/01/2000

2009-2010

Professore Incaricato di Psicoterapia psicodinamica e
Psicosomatica presso l'Università di Bari, Facoltà di Medicina e
Chirurgia, sede di Taranto

Professore Incaricato di Filosofia del Linguaggio presso l'Università di Bari, Facoltà di Medicina e Chirurgia

Esperto Psicologo Scolastico presso l'Istituto Scolastico "Morra" di Matera

Esperto Psicologo Scolastico presso l'Istituto Scolastico "L. Da Vinci" di Matera

2008-2009

Professore Incaricato di Psicologia dello Sviluppo presso l'Università di Bari , Facoltà di Medicina e Chirurgia

Professore Incaricato di Bioetica presso l'Università di Matera Facoltà di Medicina e Chirurgia;

2009

Docente PON , Formazione Insegnanti Scuola Primaria Don Bosco Bari;

Docente PON, Musicoterapeuta, Scuola Primaria Don Bosco, Bari

2008

Docente PON, Scuola Mercadante Altamura (BA);

Psicologo, progetto PON , liceo Da Vinci Cassano delle Murge (BA);

Responsabile progetto di Musicoterapia Direzione Didattica Statale VI circolo "S.G.nni Bosco";

2007/2009

Docente Coordinatore e Responsabile dell'Area Professionalizzante del Corso di Specializzazione "Operatore Musicoterapista" riconosciuto dalla Regione Puglia con DD n. 84 del 07/02/2007 e dalla Provincia di Bari con DGP n. 208 del 30/11/2007.

Direttore e responsabile del Corso Professionalizzante "Ontosofia della Moda" Istituto Santarella di Bari Mis. 3.7 Por Puglia

2006, 2007

Direttore responsabile del progetto POR 2000-2006 Regione Puglia Mis 3.6 sul tema della Dispersione Scolastica ;

Direttore e responsabile del Corso Professionalizzante "Ontosofia della Moda" Istituto Santarella di Bari Mis. 3.7 Por Puglia

2005

Presidente del XV Congresso di Arte e Scienza presso l'Università degli Studi di Bari.

Conferenza presso l'Università degli Studi di Lecce sul tema della Musicoterapia.

Conferenza presso l'Università degli Studi di Bari sul Tema della "Politica e Fiducia " con il Senatore della California USA–Prof John Vasconcellos

2004

Relatore al palazzo Barberini Roma sulla Musicoterapia per i diversamente abili

Convegno Musicoterapia Psicosomatica a Crotona organizzato in suo onore Dalla Regione Calabria in quanto scienziato che

dimostra la teoresi – prassi della Scuola di Pitagora circa la Musicoterapia

Supervisore progetto Musicoterapia e Animazione I Circolo Modugno

Supervisore-Direttore corso di formazione per docenti scuole pubbliche

2003

Relatore al VII Congresso Internazionale sul Comportamentismo – Cognitivism In collaborazione con il PhD M. Arons (West Georgia Univ. USA.) e PhD Scott Churchill (Dallas Univ.USA)

Supervisore – Direttore progetto Scuola materna ed elementare II Circolo Didattico Modugno (BA)

Direttore corso di formazione per docenti scuola media di Toritto (Ba)

Direttore corso di formazione per docenti finanziato dal Comune di Altamura

2002

Relatore con la PhD Gabriella Cristiani (Premio Oscar 1987) al X Congresso mondiale di Musicoterapia ad Oxford.

2001

Chairman al IV Congresso su Cosmo,Sogno,Eros e Psiche con ospite relatrice il premio Oscar 1987 PhD Gabriella Cristiani UCLA Univ USA

Tiene lezioni all'Università di Bari insieme al PhD Emeritus West Georgia Univ.USA Mike Arons

Relatore e ospite d'onore al I Congresso Internazionale di Musicoterapia all'Università di Mosca

2000:

Ospita Natalie Rogers (figlia di C.Rogers) nel suo centro residenziale di psicomusicoterapia e organizza workshop,sull'Arteterapia

Tiene lezioni all'Università della West Georgia USA sulle tematiche Arte Terapia, Psicoterapia, Musicoterapia, Psicologia, scolpendo in argilla una delle sue opere più belle:“Maestro e allievi a lezione di sfera”.

Seminario di Formazione per insegnanti scuola Elementare di Corato (Ba), 4 Febbraio.

Docenze presso il Corso di ARTI TERAPIE dell'Università Tor Vergata a Roma

Consulenza specialistica per le classi 4° e 5° presso Istituto Professionale di Altamura(Ba) nell'ambito dei progetti “Educazione alla Salute”.

Direttore progetto “Musicoterapia Psicosomatica” Scuola Elementare di Adelfia (Ba) rivolto ad alcuni gruppi classe.

Direttore progetto Scuola Materna ed Elementare del quartiere S. Girolamo (Ba) rivolto a studenti a rischio.

1999

Direttore progetto Scuola Elementare di Adelfia(Ba) destinato prioritariamente agli alunni disabili della scuola materna ed elementare: Musicoterapia per la promozione dei processi educativi e formativi nella scuola dell'obbligo .

1998

Docente corsi formazioni per studenti nell'ambito del progetto Educazione alla salute – Prevenzione tossicodipendenze Scuole Professionali, Altamura, Bari.

1997

Docente corso di aggiornamento Laboratorio di Musicoterapia-II corpo e il movimento (per insegnanti della scuola materna, Trani).

1996/97

Supervisore corso di formazione per studenti nell'ambito del progetto ragazzi

1995

Supervisore e responsabile del tirocinio per aspiranti psicologi e psicoterapeuti (in conformità alle norme della L. 56/89) in collaborazione con la facoltà di Psicologia dell'Università di Roma).

1994

Docente-trainer nel seminario organizzato dall'ACETA (Asociacion de Comerciantes del Estado del Tachira), San Cristobal, Venezuela.

Docente-trainer del seminario internazionale "Musicoterapia, Creatività e Arte" organizzato dal GAPSIDE (Gabinete de Asistencia Psicopedagogica), Università de Los Andes, Nucleo Universitario del Tachira, San Cristobal, Venezuela.

Docente-Trainer del seminario internazionale "Ontosofia Psicosomatica e Musicoterapia" organizzato dal Dipartimento di Educacion Inicial, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad de Tandil, Buenos Aires, Argentina.

Coordinatore con la Presidente della WFMT (World Federation of Music Therapy) Prof. Cheryl Dileo Maranto, PhD, del seminario "International Music Therapy Techniques", Bari.

Docente nei corsi di formazione professionale sulla “Psicologia della comunicazione” organizzati dalla Regione Puglia per dipendenti di aziende pubbliche e private.

1993

direttore, docente-supervisore della Scuola di Ontosofia Psicosomatica a Bari

Presidente del Comitato Scientifico e Direttore dei Corsi della Scuola College Francesco Palmirota da lui ideata.

Presidente dell'Associazione di Ontosofia Psicosomatica, Bari

AD OGGI Presidente del Circolo Ippico ” Solinio Cauntry Club”

1992

docente nei corsi di formazione professionale sulla Psicologia della comunicazione organizzati dalla Regione Puglia per dipendenti di aziende pubbliche e private.

Tutor istruttore , organizzatore e docente di corsi in Ippoterapia, guida equestre ambientale.

Dresseur di monta italiana e western

1991

docente nei corsi di formazione professionale sulla Psicologia della comunicazione organizzati dalla Regione Puglia per dipendenti di aziende pubbliche e private.

psicoterapeuta, iscritto al n. 383 dell'Albo della Regione Puglia.

1990

docente nei corsi di formazione per dirigenti organizzati dalla Elea-Olivetti, Napoli.

1986

direttore, docente-supervisore del centro di Musicoterapia e Psicoterapia a Borgo Solinio, Cassano delle Murge (Bari).

docente nei corsi di formazione per dirigenti organizzati dalla Elea-Olivetti, Bari.

1985

Presidente dell'Associazione Arte e Vita che nel 1987 varia la sua denominazione in Associazione Maieutica Ontico esistenziale, Bari.

direttore, docente della Scuola di Musicoterapia Psicosomatica a Bari.

1984

direttore del Centro di Musicoterapia e Psicoterapia a Borgo Solinio, Cassano delle Murge, Bari.

1982/1999

organizza e dirige i corsi quadriennali di psicoterapia della scuola da lui fondata (i primi diplomati alla sua scuola entreranno a far parte del primo elenco di iscritti all'Albo Nazionale degli Psicologi).

1980

direttore del Centro di Musicoterapia e Psicoterapia a Bari.

1979/1981

psicologo nella scuola e nei centri di formazione per terapisti della riabilitazione.

Altre esperienze

Coordina l'equipe delle Scuole di Musicoterapia e Psicoterapia nelle ricerche e sperimentazioni:

1997: Psicofisica dell'armonia tra Ontosofia Psicoterapica, Musicoterapia Psicosomatica e Fisica del suono-immagine (ricerca circa il senso sinestetico), in collaborazione con il prof. Franco Selleri (fisico) e con il prof. Joseph Moreno (musicoterapeuta).

1995: Musicoterapia Psicosomatica per pazienti schizofrenici (supervisore)

1994: Esperienze di Musicoterapia Psicosomatica in alcune patologie pediatriche (con Riccarda Fortunato)

1994: Musicoterapia e disordini nel comportamento di bambini e adolescenti (supervisore)

1993: Musicoterapia Psicosomatica per studenti difficili (supervisore)

1991: Il fase ricerca Musicoterapia Psicosomatica nella scuola college Solinio (con R. Madonna, F. De Leo, R. Franco, D. Franco)

Aprile 1995/giugno 1995: Musica, disegno, bambino (supervisore)

1987/1996: I fase della ricerca Musicoterapia psicosomatica nella scuola college Solinio (con R. Madonna, F. De Leo, R. Franco, D. Franco)

1987: Training Internazionale per bambini (con R. Madonna, F. De Leo)

1985: Musicoterapia Immagogica (con R. Madonna, R. Fortunato, F. De Leo, C. Ferrieri)

1985: (studio pilota) La Maieutica musicoterapica dai genitori ai bambini (con F. Piccolo, R. Madonna, F. De Leo, R. Fortunato)

1982: (studio pilota) Test del sogno e disegno psicosemantico in collaborazione con l'Università di Bari, Scuole Pubbliche, Conservatorio di Bari, Unità Sanitaria Locale.

1980: (studio pilota) Musicoterapia e Attività Onirica (con F. De Leo, S. Martiradonna, R. Fortunato, F. Piccolo, D. Franco)

I risultati di queste ricerche sono oggetto di relazioni presentate a congressi nazionali e internazionali.

E presidente di un circolo ippico regolarmente affiliato alla FISE (Federazione Italiana Sport Equestri) e all'ANTE (Associazione Nazionale Turismo Equestre), in cui si pratica anche l'ippoterapia.

Dal 1988 promuove la International Conference Solinio Arte e Scienza di cui stato pi volte Presidente.

1982: Si esibisce in concerti di musicoterapia in Italia e all'estero, da solo e in varie formazioni.

Organizza workshop e corsi formativi in " psicologia dell'equitazione nel rapporto cavallo-cavaliere"

Corsi di *Grooming*: cure di manutenzione del cavallo, scuderie, sellerie e affini

Formazione in Ippoterapia psicosomatica ricreativa

Corsi di equitazione a vari livelli

Realizza ed espone le sue opere d'arte terapia (poesia, scultura, pittura, ristrutturazione di ambienti in pietra e tufo) negli studi di Bari e Borgo Solino. Ha tenuto alcune personali con il Patrocinio dell'Assessorato alla Cultura. Collezionisti privati, critici, architetti e artisti sono interessati da tempo alla sua originale Filosofia dell'Arte e alle sue opere artistiche.

Consistente la sua produzione musicale raccolta in alcune incisioni che sono state oggetto di applicazioni musicoterapiche in vari ambiti (clinico, pedagogico, scolastico, preventivo, riabilitativo, ecc.) con riscontri positivi sul piano del benessere psicosomatico e dello sviluppo dell'intelligenza creativa.

E stato coordinatore della SIPAP (Società Italiana Psicologi Area Privata) per la Regione Puglia.

Varie

Ha partecipato a diverse trasmissioni televisive (Antenna Sud, Telenorba, RAI 3) su argomenti riguardanti la salute ed apparso su diversi servizi giornalistici:

Corriere salute del 27.1.98, inserto del Corriere della Sera con l'articolo Note di salute firmato da Maria Teresa Nardi.

AHP Perspective, September/October 1997, Member Activities

Il Ponte Italo-Americano, Marzo-Aprile 1997, Dr. Mitra Deneuve e Dr. Francesco Palmirota

La Nacion, San Cristobal, 9 ottobre 1994, Tachira sede del I Seminario de investigacion psicopedagogica.

E direttore responsabile della rivista Extasis. Filosofia, Arte e Scienza dell'Essere Psiche nell'Esistenza, Bari

Fa parte del Comitato scientifico della rivista International Latin-America Journal of Music

Therapy, Rosario

La sua biografia pubblicata sulla 16a edizione di Whos who in the world.

Affiliazioni professionali

Referente Ufficiale per l'Italia, membro e osservatore nel consiglio direttivo: Association Humanistic Psychology (AHP), USA

Socio fondatore in qualità di Presidente dell'A.M.O., membro del Consiglio Direttivo, membro Commissione Deontologia, coordinatore Commissione Psicoterapia e Musicoterapica ; Tesoriere: CONFIAM (Confederazione Italiana delle Associazioni di Musicoterapia), Italia

Socio fondatore e membro del Consiglio direttivo: FAIP (Federazione Italiana delle Associazioni di Psicoterapia), Italia

Socio fondatore e membro del Consiglio Direttivo: SEMP (Società Europea Medici Psicoterapeuti), Italia

Membro, come presidente dell'A.M.O., della World Federation of Music Therapy (WFMT)

Membro: Società Italiana di Filosofia, Istituto per gli Studi della Magna Grecia, Italia

Membro: International Family Therapy Association (IFTA), Europe

Membro: American Psychological Association (APA), USA

Membro: European Association for Psychotherapy (EAP), Europe

Membro: World Council for Psychotherapy (WCP), Europe

Membro: InSEA (International Society for Education through Art), USA

Membro: ADIMU (Association for Training and Research in Music Therapy), Rosario, Argentina

Membro della New York Academy of Sciences, USA

Presentazioni a congressi nazionali ed internazionali

2000

Invitato ufficialmente a partecipare alla OS II Psychology Conference, State University of West Georgia, Carrolton 11-14 Maggio

Invitato a partecipare al Congresso Music Therapy & Recreative Medicine in XXI Century, sponsorizzato da International Accademy of Integrative Medicine e da Russian Gnessins Accademy of Music, State Sechenovs Medical Accademy, Maggio 25-28

1999

Convegno di Musicoterapia Applicata organizzato dalla Facolt di Psicologia, Università di Roma, Dicembre 1999

Invitato ufficialmente a presentare nelle sessioni precongressuali di formazione al 2 Congresso Mondiale di Psicoterapia, Vienna, Luglio un workshop sul tema Sogno, Eros e Psicoterapia ed a relazionare

nello stesso Congresso in qualità di keynote speaker sul tema Eros e Psicoterapia dalle radici della cultura occidentale.

Invitato a partecipare in qualità di relatore all'EAP Symposium in Strasbourg (France), marzo, sul tema Psicoterapia, Etica e Diritti Umani con la relazione "The psyche to Psyche: From tje Clinical Case Resolved to an Ethic of Psychotherapy".

1998

XI International Conference Solinio Art and Science, Luglio

Presidente e chairman dei seguenti lavori di gruppo:

La fondazione della psicoterapia come scienza psichica e unica cura per l'alienazione mentale e psicosomatica.

Certificazione della realtà scientifica della psicoterapia in base al principio dell'Ontosofia Psicosomatica.

Con la saggezza dell'essere fare amore-armonia dal sogno alla realtà

8th Congress of the EAP in Paris, Social and Political Dimension, Giugno

Relazione: Psychosomatic Ontosophy and Music Therapy

Quale formazione per chi si occupa di educazione, Università di Bari, Giugno

Poster: L'Essere bambino nel percorso educativo tra scuola e famiglia

4th European Music Therapy Congress, Belgio, Aprile

Relazione: Gli effetti psicosomatici della Musicoterapia
Psicosomatica

1997

Ist African Conference of Psychotherapy, Kampala, Uganda,
novembre

Relazioni: Ontosofia: L'armonia della sfera d'azione per la realtà
delle vere terapie etniche

Ontosofia Psicosomatica attraverso la musicoterapia

III Congresso Italiano di Musicoterapia, Torino, Ottobre

co.chairman, gruppo di lavoro Deontologia e albo professionale in
Musicoterapia

I Congresso SEMP (Società Europea Medici Psicoterapeuti),
Catanzaro, Ottobre

Relazione: Ontosofia Psicosomatica

X International Conference Solinio Art and Science, Bari, Luglio

Presidente e relatore: Schizofrenia suicida: possibile risolvere.

Congresso Mondiale della WFMH (Federazione Mondiale della
Salute Mentale), Lahti, Finlandia, luglio

Relazioni: Il significato dell'UFOlogia nella sfera psichica

Dalla concezione la salute mentale dell'essere umano per la
creatività delle future generazioni

Schizofrenia suicida: possibile risolvere

Violenza o armonia delle menti

Sogno e psicosomatica

Il significato della patologia dei grandi uomini per migliorare la coscienza nell'umanità

7th Conference of the EAP "Fondamenti comuni e diversità di approcci in psicoterapia", Roma , giugno

workshop: "Fondamenti storico filosofici della psicoterapia nell'applicazione clinica".

Simposi satellite: Codice deontologico in psicoterapia: R. Hutterer-Krisch, T. Grosso, P. Adami-Rook, e F. Palmirota con Letica psicosomatica nella relazione terapeutica (CNR, Università la Sapienza di Roma) L'accreditamento degli orientamenti in psicoterapia: R. Sorbetto, H. Tartufesco, M. Telegeniche e F. Palmirota con Ontosofia: Psicoterapia filosofica dagli arche della Magna Grecia. (CNR, Università La Sapienza di Roma) Smoking troupe: Psicoterapia con giovani e bambini

Musicoterapia Psicosomatica

New Trend Ontosofia Psicosomatica: Lineamenti storico/filosofici

1996

1st Congress of the word Council for Psychotherapy, Vienna,

Relazioni: Esperienza della Musicoterapia Psicosomatica in alcune patologie pediatriche

Il significato della patologia dei grandi uomini per migliorare la coscienza dell'umanità

Eros e Psiche: dal mito un'intuizione psicoterapica

Il diritto alla psiche del bambino

Poster: La Filosofia della cura

International Family Therapy Association Congress, Atene, Luglio

Relazioni: Psicoterapia Residenziale Ecosistemica per la saggezza del benessere nella famiglia

Psicosofia dalla scuola alla famiglia

8th World Congress of Music Therapy, Amburgo

Relazioni: Psychosomatic Music Therapy for difficult students

Music Therapy and oneiric activity

1995

XIV Congresso Internazionale di Psicologia Imprenditoriale e Creatività Baia, Brasile

Relazione: La resistenza dell'imprenditore alla filosofia di vita dell'Ontosofia Psicosomatica

3rd Annual International Conference on Conflict Resolution, S.Petesburg, Russia

Workshop: Philosophy of the psychosomatic conscience

3rd European Music Therapy Conference, Aalborg, Danimarca,

Workshop: Psychosomatic Music Therapy

Relazioni: L'apprendimento scolastico attraverso il benessere psicosomatico della Maieutica Musicoterapica

La Musicoterapia Maieutica dai genitori ai bambini

La Musicoterapia Psicosomatica nel trattamento psicoterapico della sindrome ansioso depressiva

IV European Congress of Psychology" (Atene, Grecia)

Relazioni: Psicosomatica: dai casi clinici un criterio metodologico in psicoterapia

Dal bambino alla salute clinica dell'adulto: dalla maieutica psicoterapica lo sviluppo della futura intelligenza

La Filosofia della cura

XXV Congresso Nazionale della Società Italiana di Cardiologia Pediatrica, Fiuggi, Italia

Relazione Musicoterapia Psicosomatica: esperienza in un reparto di Cardiochirurgia Pediatrica

2 Congresso Italiano di Musicoterapia, Portoferraio, Isola d'Elba

Chairman e relatore del simposio Musicoterapia Psicosomatica

1994

V Congreso Mundial del Ni Aislado, Buenos Aires,

patrocinato dall'UNICEF e dal Ministero de Salud y Secion Social,
Buenos Aires

Su invito ufficiale del prof. Benenzon, Presidente del congresso, e
del governo argentino

Relazioni: Il sogno dell'essere bambino

La saggezza dell'essere psicosomatico

Asma cronico: un caso risolto con psicoterapia e musicoterapia

Musicoterapia e training immagogico psicosomatico per la
gravidanza

Difficoltà esistenziali dei bambini superdotati (co-autore)

Il diritto alla psiche del bambino (co-autore)

La Musicoterapia nella scuola college 'F. Palmirota (co-autore)

Workshop: Laboratorio teorico-pratico di musicoterapia
psicosomatica

1 Congresso Italiano di Musicoterapia, Ercolano, Napoli

Relazioni: Psicosomatica: casi clinici in Musicoterapia

Esperienze di musicoterapia in un ospedale pediatrico" (co-autore)

1993:

VII Congresso della Federazione Mondiale di Musicoterapia,
Victoria Gasteiz, Spagna

Relazione: Musicoterapia Psicosomatica

1981

Partecipa come relatore al Congresso Italiano di Psicologia, Bari. Successivamente si dedica per un lungo periodo ad un intenso lavoro clinico (con cui risolve definitivamente svariate patologie psichiche e psicosomatiche) e formativo dopo il quale decide di presentare la teoresi e prassi scientifica originata e motivata dalla sua pratica clinica nei consessi nazionali e internazionali.

Conferenze

2018 Un anno "Fashion Green", Associazione Forme, realizzazione del calendario 2019

2018 Festival della Ruralità, Parco dell'Alta Murgia, premio turismo responsabile e sostenibile

2018 Seminario: Ontosofia e resilienza

2018 Convegno Ordine dei medici Trani : Ontosofia Terapeutica

2018 Seminario: L'Incanto dell'Essere naturale

2018 Seminario: La natura tra cibo e cura

2018 Seminario: Sognando si vive il sogno che crea e realizza se stesso

2018 Seminario: Ontosofia Psicosomatica, stage introduttivo

2018 Seminario: Eros e Psiche, il principio dell'amore che anima la favola della vita

2018 Seminario: " Cibo, salute e stati di coscienza"

2018 Seminario: “ Nutrire l’Anima”

2017 seminario: Open Day Mese del Benessere Psicologico

2017 Seminario: Musicoterapia psicosomatica: Le vibrazioni autogene del corpo umano, Le vibrazioni dell’ambiente circostante

Suoni che “ fanno bene” ed Suoni che “ fanno male”.

2016 Seminario: “ Euphonia, il suono che fa il bene”

2016 Seminario “Incontri con l’Anima”

30 Gennaio 1999 Psicologia dell’imprenditore organizzata da ASSOPIM, Altamura, Ist. Viti-Maino

7 Novembre 1998 Ontosofia Psicosomatica tra Filosofia, Psicoterapia e Musicoterapia Milano, Libreria Ecumenica

19 settembre 1998 con il patrocinio del Comune di Locorotondo

Ontosofia: l’autogestione della propria salute attraverso la Musicoterapia

29 maggio 1998 Biblioteca Comunale di Milano

Psicoterapia e Musicoterapia. Indagini e casi risolti

12 febbraio 1998 Puglia Tradizione, Bari

Una nuova consapevolezza, una diversa coscienza del S ... forse, ci sono altri modi di intendere l’energia

31 maggio 1997 Associazione Stampa Puglia, Bari

Verità Scientifica, Conoscenza e Ontosofia

19 febbraio 1997 Libreria Feltrinelli, Bari

Incontro con l'Autore: Musicoterapia Psicosomatica

26 novembre 1994 Ospedale Pediatrico Giovanni XXIII, Bari

La musicoterapia nella riabilitazione del bambino cardiopatico

17 settembre 1994 Associazione Maieutica Ontico esistenziale

La psicologia dell'arte

26/28 maggio 1994 Associazione di Ontosofia Psicosomatica, Bari

Il Divenire

31 marzo e 1 aprile 1994 Associazione di Ontosofia Psicosomatica, Bari

Dalla Psiche all'Anima

12 marzo 1994 Auditorium Liceo Scientifico R. Canudo

Curare con l'Arte (Musica e Musicoterapia)

25/26 febbraio 1994 Associazione di Ontosofia Psicosomatica, Bari

Il Corpo

27/29 gennaio 1994 Associazione di Ontosofia Psicosomatica, Bari

Lessere

9 febbraio 1984 Regione Puglia, Assessorato alla Pubblica Istruzione

Droga: Prevenzione ed interventi

15 giugno 1983 Università di Bari, Facoltà di Lettere, aula III

Ontosofia dell'Uomo

Accordi nazionali ed internazionali

1998

Referente Ufficiale per l'Italia dell'AHP (Association for Humanistic Psychology) nella sua qualità di direttore del Centro di Psicoterapia e Musicoterapia).

Autore con il prof. Selleri Università di Bari, Facoltà di Fisica, della ricerca psicofisica dell'Armonia tra Ontosofia Psicoterapica, Musicoterapia Psicosomatica e Fisica del suono immagine. (Ricerca del senso sinestetico) presentata al registro europeo di Musicoterapia EMTRR.

1997

Protocollo d'intesa: Proposizione di dialogo scientifico per la ricerca e lo sviluppo dell'essere umano firmato unitamente al dott. Gerardo Ciannella, al prof. Davide Bigalli ed al Prof. Selleri.

Accordo con la dott. Laurel Elisabeth Sherr per aprire una galleria d'arte a Santa Fe (New Mexico) con il proposito di ospitare dimostrazioni artistiche di Francesco Palmirota. La dott. Sherr riceve il permesso di usare il logo Gli animi danzanti per i propositi di interesse comune nel campo della psicoterapia, arte, musica e musicoterapia.

1996

Ideatore del Training internazionale per i bambini e firmatario con la Dott. Mitra Deneuve Serajj, PhD, City University, Seattle, Washington, di una convenzione internazionale per lo sviluppo del progetto operativo.

Protocollo d'intesa Progetto di una interrelazione armonica finalizzata alla Saggezza del benessere educativo a partire dalle esperienze teorico-pratiche già conosciute, firmato con il prof. Robert Dwyer, past professore, Università della Florida, USA.

1995

Protocollo d'intesa Ricerca e collaborazione nel campo delle conoscenze e applicazioni psicoterapiche e delle arti sceniche e teatrali, musicali e creative presso i vari popoli firmato con il Prof. Joseph Moreno, Director of Music Therapy della Maryville University, St. Louis, USA.

Protocollo d'intesa Ricerca e collaborazione nel campo della scienza, delle arti educative e della psicologia circa i metodi, i procedimenti, i fini e le prospettive psicologiche e psicopedagogiche presso i vari popoli firmato con la prof. Ilina Todorova, Dipartimento di Psicologia, Facoltà di Filosofia, Università St. Cyril & Methodius, Sofia.

Pubblicazioni

Ontosofia Maieutica, 1987.

Il significato della famiglia per l'individuazione ontico esistenziale, 1997 (Prima edizione 1984 con il titolo Individuazione e famiglia).

Maieutica del benessere psicosomatico, 1992.

Ontosofia Psicosomatica, 1993.

Psicoterapia e Musicoterapia. Indagini e casi risolti, 1993.

L'ordine psicosomatico: un richiamo ecologico, 1993.

Il potenziale di armonia della donna per la civiltà dell'essere uomo, 1993.

Musicoterapia psicosomatica, 1994 (trad. in inglese).

Ontosofia onirica. Diagnosi e terapia psicosomatica attraverso il sogno, 1995.

La saggezza dell'essere bambino. Il suo ritrovamento come etica di autorealizzazione per il mondo adulto, 1995.

Il sophotheatre; dalla Magna Grecia un'idea scenica per la ricostituzione della saggezza ontico-esistenziale, 1995.

Dispense

Il primo incontro in psicoterapia contiene già la soluzione del sintomo psichico e psicosomatico, 1987.

La mia intenzione di amore ontico, 1987.

La matrice aliena nel complesso psichico materno, 1987.

Psicologia dell'amore. Sintesi di alcuni incontri, 1989.

Maieutica ontoterapica. Remissione di un caso di psicosomatica, 1989.

Relazione tra sogno e psicosomatica nel caso di S. Freud, 1990.

Asma cronica. Un caso risolto attraverso la psicoterapia e la musicoterapia, 1991.

Vita psicosomatica, 1992.

La saggezza dell'essere psicosomatico, 1984

Introduzione alla Immagogia Ontosofica, 1995.

Il significato del lavoro psicoterapico oltre il conflitto per la pace e il progresso psicosociale, 1995.

Articoli

La saggezza dell'essere psicosomatico, Extasis. Filosofia, Arte e Scienza dell'Essere Psiche nell'Esistenza, A.M.O. ed., genn. 97.

Experiential Workshop: Psychosomatic Music Therapy, International Latin-America Jurnal of Music Therapy, Adimu, Rosario, Vol. 3, N. 1, 97

Erfahrungen mit psychosomatischer Musiktherapie bei einigen Psychiatrischen Erkrankungen, in Wiener Beitr e zur musiktherapie, Fitzthun, Oberegelsbacher, Storz (a cura di), ed. Praesens, Wien, 1997 Filosofia psicoterapica, Simposio, ed. Mopi, Firenze, autunno96, n.6

Intervento in Eredit della Magna Grecia, Atti del XXXV convegno degli Studi sulla Magna Grecia, a cura dell'Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia, con il contributo del CNR e Ministero dei Beni Culturali e Ambientali, Taranto , 1995.

F. PALMIROTTA et altri, Esperienze di musicoterapia in un ospedale pediatrico; psicosomatica: casi clinici in musicoterapia in Musicoterapia in Italia a cura di DI FRANCO, DE MICHELE, Idelson ed. Napoli 1995

F. PALMIROTTA et altri Una sana intenzionalità per il benessere in musicoterapia; Musicoterapia corso di Aggiornamento per docenti di scuola materna ed elementare; Letica della musicoterapia psicosomatica; Musicoterapia Psicosomatica in un Centro diurno di Assistenza e Socializzazione; Musicoterapia e sophotheatre; Psicosomatica terra d'incontro tra musica e arte; Ontosofia psicosomatica in musicoterapia; in G.PISTORIO e G.SACCO (a cura di) Musicoterapia Metodologie, ricerche cliniche, interventi, Centro Scientifico Editore, Torino, 1998

Francesco Palmirotta

Via Umberto Giordano 22/A , CAP 70123 Bari Italy

Tel 0039393-8041552 mailto: ontopalm@gmail.com ; web site :

www.palmirotta.com

Residential Center of Psychotherapy and Music therapy

Solinio Village, Contrada Taverna Nuova, 106

– 70020 Cassano delle Murge (Ba) ITALY , Tel. 0039,80,776037

Titles of Study and Formative Experiences

- 1991 – Degree in Philosophy Bari University
- 1982 – Ph.D. in Ontosophy , theoretical-practical psychotherapy
- 1978 – Degree in Psychology, University “the Wisdom, ”Rome
- 1960 / – It begins the musical studies and it later on continues them from self-taught, opening to the acquaintance of several instruments (to breath, to percussion, electronic) and of several styles and musical kinds, the all re-visiting in personal way. In the years of the university studies, it comes to contact with music therapeutic experiences of varied kind. Later on it is dedicated to the study of ethnic music, between the others the so-called “pizzica, typical ”pizzica of Southern Italy. From the reflection on these experiences, modality of musictherapic participation takes to the start the elaboration of one that fuses the conceptions Magno-Greeks of the harmony (Pitagora), with the psychosomatic approach of the psicoterapica maieutica, in order to land to the Psychosomatic Music therapy.

Professional experiences

- 2012 Director of th ENVIRONMENTAL EDUCATION CENTER in the TOWN of Cassano of MURGE

-
- 2011 Director of the Music Therapy Regional Course
- 2011 Docente presso la Ditta Italplastic e Gianoplastic su “Stress da Lavoro Correlato”
- 2010 Expert Psychologist-Psychotherapist at the Court of Bari CTU n. 28 del 01/25/2000
- 2009-2010 Professor of Psychodynamic Psychotherapy and Psychosomatics, University of Bari, Faculty of Medicine and Surgery, seat of Taranto
- 2009-2010 Professor of
- 2009-2010 Expert School Psychologist at the Institute of Education “Morra” in Matera
- 2009-2010 Expert School Psychologist at the Institute of Education “L. Da Vinci” in Matera
- 2008-2009 Professor in Developmental Psychology at the University of Bari, Faculty of Medicine and Surgery
- 2008-2009 Professor of Bioethics at the University of Matera Faculty of Medicine and Surgery; 2009 Teacher PON, Primary School Teacher Training Don Bosco Bari;
- 2009 Teacher PON, music therapist, Don Bosco Primary School, Bari
- 2008 Teacher PON, School Mercadante Altamura (BA);
- 2008 Psychologist, PON project, high school Da Vinci Cassano Murge (BA);
- 2008 Music Therapy Project Manager of State Education Office VI circle “SGnni Woods”; 2007/2009 Professor and Head of the Professionalizzante Coordinator of the Specialization Course “Music Therapist Operator” recognized by the Puglia Region with DD no. 84 of 07/02/2007 and the Province of Bari with DGP n. 208 of 30/11/2007.
- 2007/2008 Course Director and Head of Professionalizzante “Ontosofia of Fashion” Santarella Institute of Bari Mis. 3.7 Por Puglia
- 2006, 2007 Regional Director responsible for the project Puglia Region Mis 3.6 on the theme of School Absenteeism;
- 2006/2007 Course Director and Head of Professionalizzante “Ontosofia of Fashion” Santarella Institute of Bari Mis. 3.7 Por Puglia
- 2005 President of the XV Congress of Arts and Science at the University of Bari

- 2005 Conference at the University of Lecce on the theme of Music Therapy.
 - 2005 Conference at the University of Bari on the theme of “Politics and Trust” by California State Senator John Vasconcellos USA-Prof
 - 2004 Speaker at the Palazzo Barberini in Rome on Music Therapy for the disabled
 - 2004 Music Therapy Congress on Psychosomatic Croton organized in his honor from the Calabria region as a scientist who demonstrates the theorising – practice of the School of Pythagoras about Music Therapy
 - 2004 Music Therapy Project Supervisor and Animation Circle Modugno
 - 2004: Supervisor-Manager training course for public school teachers
 - 2003 Speaker at the Seventh International Congress on Behaviorism – Cognitivism In collaboration with PhD M. Arons (West Georgia University USA.) And PhD Scott Churchill (Dallas Univ.USA)
 - 2003: Supervisor – Project Director Preschool and Elementary Learning Circle II Modugno (BA)
 - 2003: Director training course for teachers of middle school Toritto (Ba)
 - 2003: Director training course for teachers funded by the City of Altamura
 - 2002 : Tutor with PhD Gabriella Cristiani (Academy Award, 1987) to the X World Congress of Music Therapy in Oxford.
 - 2001: Chairman of the IV Congress of the Cosmos, Dreams, Eros and Psyche with guest rapporteur Oscar winner Gabriella Cristiani 1987 PhD UCLA Univ USA
 - 2001: He lectures at the University of Bari with the PhD Emeritus West Georgia Univ.USA Mike Arons
 - 2001: A Speaker and guest of honor at the International Congress of Music Therapy at the University of Moscow
- . 2001 Supervisor of Music therapy Training in several italian schools
- 2000: Teaching courses in Training for Elementary school of Corato (Ba), 4 February.
 - 2000: Teacher of Musicoterapia near the Course of ART

THERAPIES of the University Tor Vergata to Rome

- 2000: Specialistica advising for classes 4 °and 5 °near Professional Institute of Altamura(Ba) in the within of the plans “Education to the Health. ”
- 2000: Director Psycho-somatic “Music therapy plan ”Elementary School of Adelfia (Ba) turned to some groups class.
- 2000: Director plan for Schools (Ba) turned students risking social disease.
- 1999: Director plan Elementary School of Adelfia(Ba) destined priority to the handicapped pupils of the maternal and elementary school: Music Therapy for the promotion of the educational and formative processes in the public school I(age 5 to 18)
- 1998: Teacher run formations for students in the plan of Health Education – Drug Prevention in Professional Schools , Altamura,Bari.

- 1997: Refresher course teacher Laboratory of Musi Therapy “The body and the movement” (for teaching of the maternal school, Trani).
- 1996/97: Run supervisor of formation for students in the plan “Boys 2000: education to the health”, elementary school Cassano of the Murge, Bari.
- 1995: supervisor and director of the training for aspirants psychologists and psychotherapists (in conformity to the norms of L. 56/89) in collaboration with the faculty of Psychology of the University of Rome).
- 1994: Docente-trainer in the organized seminary from the VINEGAR (Asociacion de Comerciantes of the Estado of the Tachira), Saint Cristobal, Venezuela.
- 1994: Docente-trainer of the international seminary “ Musicoterapia, Creativity and organized ”Art from the GAPSIDE (Gabinete de Asistencia Psicopedagogica), University de Los Andes, University Nucleus of the Tachira, Saint Cristobal, Venezuela.
- 1994: Docente-Trainer of the international seminary “ Ontosofia Pscicosomatica and organized ”Musicoterapia from the Department of Educacion Inicial, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad de Tandil, Buenos Aires, Argentine.
- 1994: Coordinator with the President of the WFMT (World Federation of Music Therapy) Prof. Cheryl Dileo Maranto, PhD, of

the seminary "International Music Therapy Techniques, " Bari.

- 1994: teacher in the course of professional formation on "the organized Psychology of "the communication from the Puglia Region for dependent of public companies and private.
- 1993 / – -: director, teacher-supervisor of the School of Psychosomatic Ontosofia to Bari
- 1993 / – -: President of the Scientific Committee and Director of the Course of the College School Francisco Palmirotta from devised he.
- 1993 / – -: President of the Association of Psychosomatic Ontosofia, Bari
- 1992: teacher in the course of professional formation on "the organized Psychology of "the communication from the Puglia Region for dependent of public companies and private.
- 1991: teacher in the course of professional formation on "the oganizzati Psychology of "the communication from the Puglia Region for dependent of public companies and private.
- 1991 / – -: psychotherapist, enrolled to n. the 383 of the White one of the Puglia Region.
- 1990: teacher in the course of formation for organized leaders from the Elea-Olivetti, Naples.
- 1986 / – -: director, teacher-supervisor of the center of Musicoterapia and Psycotherapy to Solinio Village, Cassano of the Murge (Bari).
- 1986: teacher in the course of formation for organized leaders from the Elea-Olivetti, Bari.
- 1985 / – -: President of the Association Art and Life that in 1987 its denomination in Association Maieutica esistential Ontico varies, Bari.
- 1985 / – -: director, teacher of the School of Psycho-somatic Musicoterapia to Bari.
- 1984 / – -: director of the Center of Music therapy and Psychotherapy in the Solinio Village, Cassano of the Murge, Bari.
- 1982/1999: he organizes and directs the course four-year of psychotherapy of the school from founded he (first given a degree to to its school will enter to make part of the first White directory of enrolled to the National one of the Psychologists).
- 1980 / – -: director of the Center of Music therapy and Psychotherapy in Bari .
- 1979/1981: psychologist in the school and the training centers for

rehabilitation therapists.

Other experiences

- It coordinates equipe of the Schools of Music therapy and Psychotherapy in the researches and experimentations:
 - 1997 / -: Psychophysics of the harmony between Psychotherapeutic Ontosophy , Psychosomatic and Physical Music therapy of the sound-image (search approximately the synaesthetic sense), in collaboration with Frank Selleri PhD (physicist) and with Joseph Moreno PhD (musictherapist).
 - 1995 / -: Psycho-somatic Music Therapy for schizophrenic patients (supervisor)
 - 1994: Experiences of Psychosomatic Music therapy in some pediatric pathologies (with dr. Fortunato Riccarda)
 - 1994 / -: Musicoterapia and disorders in the behavior of children and adolescents (supervisor)
 - 1993 / -: Psycho-somatic Music therapy for difficult students (supervisor)
 - 1991 / -: II phase researches Psycho-somatic Music Therapy in the college "Solinio " College (with R. Madonna, F. De Leo, R. Franco, D. Franco)
 - April 1995/giugno 1995: Music, design, child (supervisor)
 - 1987/1996: The phase of Psycho-somatic Music therapy research in the "Solinio " College (with R. Madonna, F. De Leo, R. Franco, D. Franco)
 - 1987 / -: International Training for children (with R. Madonna, F. De Leo)
 - 1985 / -:Immagogic Music therapy (with R. Madonna, R. Fortunato, F. De Leo, C. Ferrieri : professionals psychologists-musictherapists)
 - 1985 / -: (pilot study) musictherapeutic Majeutics from the parents to the children (with F. Piccolo, R. Madonna, F. De Leo, R. Fortunato : professionals psychologists-musictherapists)
 - 1982 / -: (pilot study) Dream Test and psychosemantic drawing in collaboration with the Bari University, Public Schools, Bari Conservatory, Local health unit.
 - 1980 / -: (pilot study) Music Therapy and Oneiric Activity (with F. De Leo, S. Martiradonna, R. Fortunato, F. Piccolo, D. Franco : professionals psychologists-musictherapists)
- The result of these searches are object of relations introduced to

national and international conferences.

- He is president of an horse-country-club regularly affiliated to the FISE (Italian Federation of Equestrian Sports) and to the ANTE (National Association of Equestrian Tourism), in which the practical also horse therapy.
- From 1988 he promotes the International Conference “ Solinio Art and Science ” of which it has been more times President.
- 1982 / – he has exhibited in musictherapeutic concerts in Italy and in the foreign country, alone and in several formations.
- He realizes and exposes his works of art therapy (poetry, sculpture, painting, restructure in stone and tufo) in the art-studios of Bari and Solinio Village. He has held some personal exhibitions with the Sponsorship of the Councillorship to the Culture. Private, critical collectors, architects and artists are interested for a long time to his original Philosophy of the Art and to its artistic works.
- Consisting his musical production collection in some recordings that have been object of musictherapeutic applications in several withins (clinical, pedagogical, scholastic, estimate, riabilitativo, etc.) with positive replies on the plan of the psychosomatic well-being and the development of creative intelligence.
- He has been coordinator of the SIPAP (Italian Society Psychologists Private Area) for the Puglia Region.

Several

He has participated to various television transmissions (South, Telenorba, RAI) on regarding 3 arguments the health and is appeared on various journalistic services:

- Courier health (Corriere Salute) of the 27.1.98, file of the Courier of the Evening (Corriere della Sera) with the article Notes of health signed from Maria Teresa Nardi.
- AHP Perspective, September/October 1997, Member Activities
- The Bridge Italian-American, Marzo-Aprile 1997, Dr. Mitra Deneuve and Dr. Francisco Palmirotta
- The Nacion, Saint Cristobal, 9 October 1994, Tachira será center of the psicopedagogica Seminary de investigacion.
- He is director of “ Extasis” a (scientific) review which treats of Philosophy, Art and Science of the Being Psyche in the Existence, legally registered at Bari Court.

- He makes part of the Scientific Committee of the review: International Latin-America Journal of Music Therapy, Rosario-Argentina.
His biography is published on 19 th edition of “ Who’ s who in the world.”

Professional affiliations

- Liason for Italy, member and observer in the Board of the Association of Humanistic Psychology (AHP), USA
- Co- Founder as President of the A.M.O., member of the Directive Council, member Deontologia Commission, coordinator Commission Psicoterapia and Musicoterapia: CONFIAM (Italian Confederation of the Associations of Music therapy), Italy
- Co- Founder and member of the directive Council: FAIP (Italian Federation of the Associations of Psychotherapy), Italy
- Co- Founder and member of the Directive Council: Semp (Medical European Society of Psychotherapists), Italy
- Voting Member, as president of the A.M.O., of the World Federation of Music Therapy (WFMT)
- Member: Italian society of Philosophy, Institute for the Studies of the Magna Greece, Italy
- Member: International Family Therapy Association (Ifta), Europe
- Member: American Psychological Association (Apa), USA
- Member: Europeam Association for Psychotherapy (EAP), Europe
- Member: World Council for Psychotherapy (WCP), Europe
- Member: InSEA (International Society for Education throught Art), USA
- Member: ADIMU (Association for Training and Resear h in Music Therapy), Rosary, Argentine

Presentations to national and international conferences

- 2008: Speaker at the Conference on Ecological Design in Valdobbiadene “Quality of the territory as a resource for development”
- Speaker at the Conference on Ecological Design in

Valdobbiadene “Quality of the territory as a resource for development

- 2008: May Keynote Speaker on the theme “Eco-friendly Consciousness” at the Kermesse “Mediterre” Fiera del Levante in Bari invited by WWF Research and Development
- Keynote Speaker on the theme “Eco-sustainable Consciousness” at the Kermesse “Mediterre” Fiera del Levante in Bari invited by WWF Research and Development
- 2007 Speaker at the Symposium with M.Arons Phd Phd and C. Aanstoos (West Georgia State University) USA at the International Congress IHSR (International Human Science Research) at the University of Trento, Italy;
- 2006 Seminar Closing Session POR Puglia Region: Mis. 3.7 and 3.8 with fashion show
- 2005: Chairman of the XV Congress of Art and Science “Renaissance II Emerging Visions of Human Being” University of Bari assisted by the distinguished honorary presidency PhD M. Arons West Georgia University USA;
- Conference at the University of Lecce on Music Therapy Psychosomatics with Phd J. Moreno
- ontosofia psychosomatic theorizing and clinical cases (presentations and workshops) International Congress: “Renaissance II, emerging visions of human being”, University of Bari-Italy;
- Conference took the University of Bari on “Politics and Trust” by California State Senator John Vasconcellos Phd USA;
- 2004 Rapporteur Palazzo Barberini in Rome on the theme “Music Therapy Psychosomatics for the disabled

2000

- Officially invited to participate to the OS II Psychology Conference, Been University of West Georgia, Carrolton 11-14 May
- Invited to participate to the Conference Music Therapy & Recreative Medicines in XXI Century, sponsored from International Academy of Integrating Medicines and Russian Gnessin’ s Academy of Music, Been Sechenov’ s Medical Academy, May 25-28

1999

- Convention of Musicoterapia Applied organized from the Faculty of Psychology, University of Rome, December 1999
- Officially invited to introduce in the precongressuali sessions of formation to the 2 °World-wide Conference of Psicoterapia, Vienna, July workshop on the topic a Dream, Eros and Psicoterapia and to relazionare in the same Conference in quality of keynote speaker on the topic Eros and Psicoterapia from the roots of the western culture.
- Invited to participate in quality of reporter to the EAP Symposium in Strasbourg (France), March, on the topic Human Psicoterapia, Ethics and Rights with the relation " The psyche to Psyche: From tje Clinical Houses Resolved to an Ethic of Psychotherapy ".

1998

- XI International Conference Solinio Art and Science, July
President and chairman of the following jobs of group:
The foundation of the psicoterapia like psychical science and only cure for the insanity and psychosomatic.
Certification of the scientific truth of the psicoterapia in base to the principle of the Psychosomatic Ontosofia.
With the wisdom of the being to make love-harmony from the dream the truth.
- 8th Congress of the EAP in Paris, Social and Political Dimension, June
Relation: Psychosomatic Ontosofy and Music Therapy
- Which formation for who is taken care of education, University of Bariums, June
Poster: The Being child in the educational distance between school and family
- 4th European Music Therapy Congress, Belgium, April
Relation: The psychosomatic effects of the Psychosomatic Musicoterapia

1997:

- Ist African Conference of Psychotherapy, Kampala, Uganda, November
Relations: Ontosofia: The harmony of the sphere of action for the truth of the true ethnic therapies

Psychosomatic Ontosofia through the musicoterapia

- III Italian Conference of Musicoterapia, Turin, October
co.chairman, work group professional white Deontologia and in Musicoterapia

- Conference Semp (Medical European Society Psicoterapeuti), Catanzaro, October

Relation: Psychosomatic Ontosofia

- X International Conference Solinio Art and Science, Bari, July
President and reporter: Schizophrenia kills: it is possible to resolve.

- World-wide conference of the WFMH (World-wide Federation of the Mental Health), Lahti, Finland, July

Relations: The meant one of the UFOlogia in the psychical sphere
From the conception the mental health of the human being for the creativity of the future generations

Schizophrenia kills: it is possible to resolve

Violence or harmony of the minds

Psychosomatic dream and

The meant one of pathology of the great men in order to improve the conscience in the humanity

- 7th Conference of the EAP " common Foundations and diversity of approaches in psicoterapia ", Rome, June

workshop: " philosophical Foundations historical of the psicoterapia in the clinical application "

Symposia satellite: Deontologico code in psicoterapia: R. Hutterer-Krisch, T. Grosso, P. Adams-Rook, and F. Palmirota with "psychosomatic ethics in the relation terapeutica "(CNR, University the Wisdom of Rome)

The accreditation of the guidelines in psicoterapia: R. Zerbetto, H. Bartuska, M. Schlegel and F. Palmirota with "Ontosofia:

Psicoterapia philosophical from archè della Magna Greece.

" (Cnr, University Wisdom of Rome)

Working group: Psicoterapia with young people and children

Psycho- somatic Music therapy

New Trends Psycho- somatic Ontosophy : historical-philosophical Lines

1996:

- 1st Congress of the world Council for Psychotherapy, Vienna,

Relations:

Experience of the Psychosomatic Musicoterapia in some pediatric

pathologies

The meant one of pathology of the great men in order to improve the conscience of the humanity

Eros and Psiche: from the myth a psicoterapica intuition

The right to the psiche of the child

Poster: The Philosophy of the cure

• International Family Therapy Association Congress, Atene, July

Relations: Residential Psicoterapia Ecosistemica for the wisdom of the well-being in family

Psicosofia from the school to the family

• 8th World Congress of Music Therapy, Amburgo

Relations: Psychosomatic Music Therapy for difficult students

Music Therapy and oneiric activity

1995:

• XIV International Conference of Entrepreneurial Psychology and Creativity, Bay, Brazil

Relation: The resistance of the entrepreneur to the philosophy of life of the Psychosomatic Ontosofia

• 3rd Annual International Conference on Conflict Resolution, S.Petesburg, Russia

Workshop: Philosophy of the psychosomatic conscience

• 3rd European Music Therapy Conference, Aalborg, Denmark,

Workshop: Psychosomatic Music Therapy

Relations: The scholastic learning through the psicosoamtico well-being of Maieutica Musicoterapica

The Musicoterapia Maieutica from the parents to the children

The Psychosomatic Musicoterapia in the psicoterapico treatment of the syndrome expectant depressiva

• IV European Congress of Psychology ” (Atene, Greece)

Relations: Psychosomatic: from the cases clinicians a methodological criterion in psicoterapia

From the child to the clinical health of the adult: from the psicoterapica maieutica development of the future intelligence

The Philosophy of the cure

• XXV National Conference of the Italian Society of Pediatric Cardiologia, Fiuggi, Italy

Relation Psychosomatic Musicoterapia: experience in an unit of Cardiochirurgia Pediatric

• 2 °Italian Conference of Musicoterapia, Portoferraio, Island of Elba

Chairman and reporter of Psychosomatic the Musicoterapia symposium

1994:

- V Congreso Mundial of the Niño Aislado, Buenos Aires, client from the UNICEF and the Ministry de Salud y Secion Social, Buenos Aires

On I invite official of prof. the Benenzon, President of the conference, and the Argentine government

Relations: The dream of the being child

The wisdom of the psychosomatic being

Chronic asthma: a case resolved with psicoterapia and musicoterapia

Psychosomatic immagogico Musicoterapia and training for the pregnancy

Existential difficulties of the highly gifted children (Co-author)

The right to the psiche of the child (Co-author)

The Musicoterapia in the school college ' F. Palmirotta (Co-author)

Workshop: Theorist-practical laboratory of psychosomatic musicoterapia

- 1 °Italian Conference of Musicoterapia, Ercolano, Naples

Relations: Psychosomatic: cases clinicians in Musicoterapia

Experiences of musicoterapia in a pediatric hospital ” (Co-author)

1993:

- WAYS Conference of the World-wide Federation of Musicoterapia, Victoria Gasteiz, Spain

Relation: Psychosomatic Musicoterapia

1981

- It participates like reporter to the Italian Conference of Psychology, Bari. Subsequently it is dedicated for along period to an intense clinical job (with which it resolves definitively varied psychical and psychosomatic pathologies) and formative after which it decides to introduce the teoresi and practical originated and motivated scientific praxis from its clinical one in the national and international assemblies.

Conferences

- 30 January 1999 –Psychology of the organized – entrepreneur from ASSOPIM, Altamura, Ist. Viti-Maino

- 7 November 1998 –Psychosomatic Ontosofia between Philosophy, Psicoterapia and Musicoterapia –Milan, Ecumenica Bookcase
- 19 september 1998 – with the sponsorship of the Common one of Locorotondo
Ontosofia: the self-management of the own health through the Musicoterapia
- 29 May 1998 – Communal Library of Milan –
Psicoterapia and Musicoterapia. Resolved surveyings and cases
- 12 February 1998 – Puglia Tradition, Bariums –
One new knowledge, a various conscience of Himself... perhaps, is other ways to mean the energy
- 31 May 1997 – Association Puglia Press, Bariums
Scientific truth, Conoscenza and Ontosofia
- 19 February 1997 – Feltrinelli Bookcase, Bariums
Encounter with the Author: Psychosomatic Musicoterapia
- 26 November 1994 – Pediatric Hospital “Giovanni XXIII, ”Bariums
The musicoterapia in the riabilitazione of the cardiopatico child
- 17 september 1994 – Association Maieutica existential Ontico
The psychology of the art
- 26/28 May 1994 – Association of Psychosomatic Ontosofia, Bariums
Divenire
- 31 March and 1 April 1994 – Association of Psychosomatic Ontosofia, Bariums
From the Psiche to the Spirit
- 12 March 1994 – Auditorium Scientific Grammar school “ R. Canudo ”
To cure with the Art (Musica and Musicoterapia)
- 25/26 February 1994 – Association of Psychosomatic Ontosofia, Bariums
The Body
- 27/29 January 1994 – Association of Psychosomatic Ontosofia, Bariums
The being
- 9 February 1984 – Puglia Region, Councillorship to Public education
Drug: Prevention and participations
- 15 june 1983 – Barium University, Letter Faculty, classroom III
Ontosofia of the Man

National and international agreements

1998

- Referring Official for Italy of the AHP (Association for Humanistic Psychology) in its quality of director of the Center of Psicoterapia and Musicoterapia).
- Author with the prof. Selleri – Barium University, Faculty of Physics, the psicofisica “search of the Harmony between Ontosofia Psicoterapica, Psychosomatic and Physical Musicoterapia of the sound image. (Search of the sinestetico sense) introduced to the European registry of Musicoterapia EMTRR.

1997

- Protocol of understanding: Proposizione of scientific dialogue for the search and the development of the human being signed united Dr. Gerald Ciannella, to prof. the Davide Bigalli and the Prof. Selleri.
- Agreement with Dr. Laurel Elisabeth Sherr in order to open one gallery of art to Saint Fè (New Mexico) with the purpose to accommodate artistic demonstrations of Francisco Palmirota. Dr. Sherr receives the permission to use logo “the danzanti minds ”for the purposes of common interest in the field of the psicoterapia, art, music and musicoterapia.

1996

- Ideatore of the international Training for the children and signer with Dr. Mitra Deneuve Serajj, PhD, City University, Seattle, Washington, of one international convention for the development of the operating plan.
- Protocol of understanding Plan of one harmonic interrelation finalized to the Wisdom of the educational well-being to leave from the theorist-practical experiences already known, signed with the prof. Robert Dwyer, past university professor, University of Florida, USA.

1995

- Protocol of understanding Search and collaboration in the field of the acquaintances and psicoterapiche applications and sceniche and teatrali, musical and creative the limbs near several the people signed with the Prof. Joseph Moreno, Director of Music Therapy of the Maryville University, St. Louis, USA.

Protocol of understanding Search and collaboration in the field of science, the limbs educational and the psychology approximately the methods, the procedures, the aims and the psychological and psicopedagogiche perspectives near several the people signed

with prof. the Iliana Todorova, Department of Psychology, Faculty of Philosophy, St University. Cyril & Methodius, Sofia.

Banns

- Ontosofia Maieutica, 1987.
- The meant one of the family for existential the ontico location, 1997 (First edition 1984 with the title Location and family).
- Maieutica of the well-being psicosomatico, 1992.
- Ontosofia Psicosomatica, 1993.
- Psicoterapia and Musicoterapia. Resolved surveyings and cases, 1993.
- The psychosomatic order: an ecological callback, 1993.
- Potential of harmony of the woman for the civilization of the being the man, 1993.
- Psychosomatic Musicoterapia, 1994 (trad. in English).
- Onirica Ontosofia. Diagnosis and psychosomatic therapy through the dream, 1995.
- The wisdom of the being child. Its ritrovamento like ethics of autorealizzazione for the adult world, 1995.

- The sophotheatre; from the Magna Greece a scenica idea for the reconstitution of the ontico-existential wisdom, 1995.

Pantries

- The first encounter in psicoterapia contains already the solution of the psychical and psychosomatic symptom, 1987.
- My intension of ontico love, 1987.
- The averse matrix in maternal the psychical complex, 1987.
- Psychology of the love. Synthesis of some encounter, 1989.
- Ontoterapica Maieutica. Remission of a case of psychosomatic, 1989.
- Relation between psychosomatic dream and in the case of S. Freud, 1990.
- Chronic asthma. A case resolved through the psicoterapia and the musicoterapia, 1991.
- Psychosomatic life, 1992.
- The wisdom of the psychosomatic being, 1984
- Introduction to the Immagogia Ontosofica, 1995.

- Meant of the psicoterapico job beyond the conflict for the peace and the psicosociale progress, 1995.

Articles

- The wisdom of the psychosomatic being, "Extasis. Philosophy, Art and Science of the Psiche Being in the Existence, "A.M.O. and, genn. 97.
- Experiential Workshop: Psychosomatic Music Therapy, "International Latin-America Jurnal of Music Therapy, "Adimu, Rosary, Vol. 3, N. 1, 97
- Erfahrungen mit psychosomatischer Musiktherapie beautiful einigen Pädiatrischen Erkrankungen, in "Wiener Beiträge zur musiktherapie, "Fitzthun, Oberegelsbacher, Storz (edited by), and. Praesens, Wien, 1997
- Psicoterapica philosophy, "Symposium, "and. Mopi, Florence, autunno' 96, n.6
- Participation in Inheritance of the Magna Greece, Actions of XXXV the convention of the Studies on the Magna Greece, to cure of the Institute for the History and Archaeology of the Magna Greece, with the contribution of the CNR and Ministry of the Cultural and Environmental Assets, Taranto, 1995.
- F. PALMIROTTA ET others, Experiences of musicoterapia in a pediatric hospital; psychosomatic: cases clinicians in musicoterapia in Musicoterapia in Italy edited by OF FRANC, DE MICHELE, Idelson and. Naples 1995
- F. PALMIROTTA ET others a healthy intenzionalità for the well-being in musicoterapia; Refresher course Musicoterapia for teacher of maternal and elementary school; Ethics of the psychosomatic musicoterapia; Psychosomatic Musicoterapia in a diurnal Center of Attendance and Socialization; Musicoterapia and sophotheatre; Psychosomatic earth of encounter between music and art; Psychosomatic Ontosofia in musicoterapia; in G.PISTORIO and G.SACCO (edited by) Musicoterapia – clinical Methodologies, searches, participations, Scientific Center Publisher, Torino, 1998